Abril
HELLO KITTY • Saiba tudo sobre essa gatinha e sua turma
R$ 8,95
Ano 5
28/10/2004
Nº 242
RECREIO
Acho que ele viu um fantasma...
FESTA SINISTRA
Veja dicas assustadoras para você se divertir no Dia das Bruxas
www.RECREIONLINE.com.br
GRÁTIS
DINO MANIA
DIGA XIS
Descubra o que o sorriso significa
DESAFIO DE GÊNIO
Ajude Jimmy Neutron a vencer monstros terríveis no GBA
• 1 pedra para escavar um fóssil de tricerátops
• 1 fascículo do Livro dos Dinossauros
ISSN 1517-7467

kidemais é viver
Heringkids
www.hering.com.br sac@hering.com.br 0800 47 3114 Seja um franqueado HeringStore (11) 3371 4800 / www.ciahering.com.br
prado

AQUI TEM

CAPA: FÁBIO MOON E GABRIEL BÁ (ILUSTRAÇÃO)/ DIVULGAÇÃO

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

CONSULTORIA:
LIGIA MARIA B. BRESCIANI (prof. de química do Colégio Santa Maria), LEANDRO TESSLER (Instituto de Física Gleb Wataghin, da Unicamp), OTTO BISMARCK FAZZANO GADIG (professor de zoologia da Unesp de São Vicente), CLAUDIO H. FURUKAWA (professor do Instituto de Física da USP) e MARIO KONDO (professcr do de gastroenterologia da Unifesp).

POR QUE O ESPELHO REFLETE AS IMAGENS?

Bárbara G. Melo, 12 anos
Por e-mail

Quando você joga uma bola na parede, ela volta para você. Com o espelho ocorre algo parecido, mas ele recebe e devolve ondas de luz.
A superfície do espelho tem uma estrutura química diferenciada que reflete a luz com mais facilidade. Quando nos colocamos na frente dele, as ondas de luz do ambiente incidem sobre nosso corpo, se dirigem ao espelho e causam alterações na estrutura de sua superfície. Isso faz com que as ondas de luz sejam devolvidas para os nossos olhos e vejamos a nossa própria imagem. Quando não há luz, isso não acontece.

O QUE SE SABE SOBRE SEDNA? QUAL SEU TAMANHO?

Miguel K. Mascarenhas
Pelotas – RS

Ele é o astro mais distante avistado no Sistema Solar. Tem uma coloração avermelhada e brilhante e acredita-se que sua superfície seja coberta de gelo ou metano. A temperatura fica em torno de 240 graus centígrados negativos e Sedna leva 10.500 anos para dar uma volta ao redor do Sol. Com diâmetro de 1.700 quilômetros, é menor que Plutão, que tem 2.360 quilômetros de diâmetro, e sete vezes menor que a Terra, que tem 12.756 quilômetros de diâmetro.
É considerado um planetóide por ser pequeno demais para ser planeta.

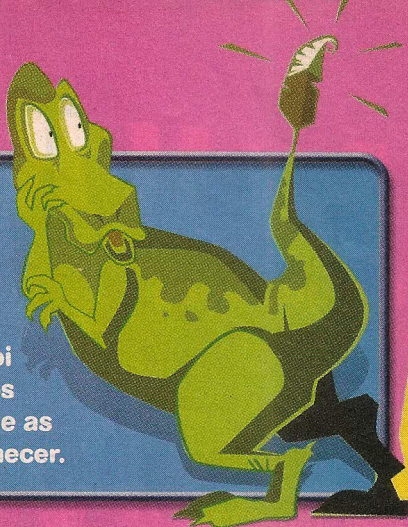
ILUSTRAÇÕES: JARDIM

COMO A ÁGUA VIRA GELO?

Hugo Guilherme Estuque
Fernandópolis – SP

No estado líquido, as moléculas da água estão em constante movimento. Quando a temperatura cai abaixo de zero grau centígrado, esse movimento diminui e as moléculas se organizam de forma diferente, formando cristais de gelo. Com o calor, a agitação das moléculas recomeça, o gelo derrete e a água volta ao estado líquido.

VOCÊ SABIA QUE...

O parente mais antigo do Tiranossauro tinha penas? Pesquisadores chineses encontraram fósseis com penas de um dino chamado Dilong paradoxus, que provavelmente foi o primeiro membro da família dos tiranossauros. Eles acreditam que as penas ajudavam o bicho a se aquecer.

ATÉ QUE IDADE OS TUBARÕES VIVEM?

Pedro Ornellas Andrade Ribeiro, 10 anos
Catanduva – SP

Existem mais de 450 espécies de tubarão e o tempo de vida varia de uma espécie para outra. A maioria vive entre 15 e 25 anos. Mas há exceções, como o cação-frango, que vive de cinco a seis anos, e o cação-bagre, que passa dos 70. Para calcular a idade de um tubarão, os pesquisadores observam os anéis que se formam, ao longo dos anos, em torno do centro das vértebras do bicho.

É VERDADE QUE, QUANDO ENGASGAMOS, É SÓ LEVANTAR A MÃO QUE PASSA?

João Marcos e Luiz Felipe
Cachoeiras de Macacu – RJ

Não. Engasgamos quando algo vai parar na traquéia, o canal por onde passa o ar, em vez de se dirigir ao esôfago, que é o canal que liga a boca ao estômago. Em geral, depois de engasgar, tossimos, tentando expelir o ar dos pulmões com mais força e eliminar o elemento estranho. O mais comum é engasgar com saliva, que é fácil de expelir tossindo. Quando o engasgo é com um objeto ou alimento, é mais perigoso e não adianta levantar os braços. Pode ser necessário até procurar ajuda médica.

teste

BUUUUU!

Espante o medo e veja o que você sabe sobre a festa das bruxas.

É HALLOWEEN!

1 Quando é comemorado o Dia das Bruxas?

- A 31 de outubro.
- B 12 de outubro.
- C 15 de novembro.

2 Que povo inventou essa festa?

- A Os aborígines australianos, que passaram o costume para europeus que ocuparam a região no final do século 18.
- B Os celtas, que viveram entre os anos 2000 e 100 antes de Cristo, nas ilhas onde hoje é a Grã-Bretanha.
- C Os vikings, que habitavam as terras do norte da Europa, há mais de mil anos.

3 Por que são usadas abóboras como enfeite nessa festa?

- A Elas eram um vegetal sagrado para os povos europeus.
- B Porque os celtas faziam lanternas com brasas de uma fogueira sagrada em nabos e beterrabas. Nos Estados Unidos, os descendentes desse povo só encontraram abóboras e passaram a usá-las.
- C As pessoas achavam que tomar um copo de chá de abóbora fazia bem à saúde.

4 O que era celebrado antigamente nessa data?

- A A vitória contra os vampiros.
- B A chegada da primavera, que trazia para a Terra seres do bem.
- C A última colheita do ano e a comunicação com seres de outro mundo.

5 Como os celtas comemoravam o Dia das Bruxas?

- A Apagavam as fogueiras em casa, usavam fantasias e gritavam para espantar fantasmas.
- B Faziam uma ceia, parecida com a de Natal.
- C Acendiam velas coloridas e deixavam as ruas iluminadas.

6 No Halloween, as crianças costumam:

- A Sair dançando com roupas de fantasma.
- B Dormir mais cedo.
- C Bater na porta dos vizinhos pedindo doces.

7 O que significa a palavra halloween?

- A Festa da bruxaria, na língua dos celtas.
- B Em alemão, é o mesmo que *Olá, monstros*.
- C Vem do inglês *all hallow is eve*, que significa noite de todos os santos.

8 **Que tipo de fantasia se usa nessa data?**

- **A** Roupa de super-herói.
- **B** De vampiro, fantasma e de bruxo.
- **C** De índio e pirata.

9 **Quem você convidaria para sua festa das bruxas?**

- **A** Kim Possible, Buzz Lightyear e Timão.
- **B** Harry Potter, Ronny Weasley e Hermione.
- **C** O Pato Donald e seus sobrinhos.

10 **Como a lanterna de abóbora é conhecida nos Estados Unidos?**

- **A** Jack Light.
- **B** Uncle Sam.
- **C** Jack O' Lantern.

11 **Como é a decoração de Halloween?**

- **A** Cheia de dinossauros e esqueletos de bichos.
- **B** Com abóboras, figuras de fantasmas, vampiros, bichos nojentos e monstros.
- **C** Com cartazes de palhaços e heróis.

12 **Que delícias fariam mais sucesso?**

- **A** Macarrão e pizza, já que a festa é italiana.
- **B** Doces, salgados e bolos de aniversário.
- **C** Comidas com cara de monstros e bebidas melequentas.

Respostas corretas: 1A; 2B; 3B; 4C; 5A; 6C; 7C; 8B; 9B; 10C; 11B; 12C.

RESULTADO

De 0 a 4 respostas certas

Parece que você só se interessa mesmo pelos doces e não se liga muito nesse tipo de festa. Aproveite a animação e as gostosuras, mas tente conhecer um pouco mais essa tradição antiga dos povos europeus, porque há várias histórias interessantes e arrepiantes.

De 5 a 8 respostas certas

Você não é um especialista em bruxaria, mas sabe o suficiente para não errar na fantasia no dia 31 de outubro. Aproveite que a época de Halloween está chegando e procure mais informações em revistas, jornais e na internet. Você vai descobrir coisas de levantar os cabelos e encontrar dicas divertidas para festejar.

De 9 a 12 respostas certas

Você tem certeza de que é deste mundo? Ou será que é um bruxo? Além de adorar comer os doces da festa, você sabe muito sobre as tradições antigas de Halloween. Que tal reunir os amigos no Dia das Bruxas para trocar informações e contar histórias? Só não exagere nas travessuras, hein?

ROGÉRIO DOKI

FESTA ASS

Confira dicas para fazer uma comemoração divertida com a turma no Dia das Bruxas.

Chapéus enfeitiçados

Você vai precisar de:

- **casquinhas** de sorvete
- **brigadeiro** em lata
- **biscoitos** redondos
- **chocolate granulado**

Coloque o brigadeiro nos cones e tampe-os com os biscoitos.

Passe brigadeiro na borda e cole o chocolate granulado.

Coloque os chapéus virados em uma travessa e enfeite como quiser.

Lanche sombrio

Você vai precisar de:

- pão de fôrma
- queijo
- presunto
- palitos de sorvete
- arame fino
- batata palha
- ketchup

1 Monte os sanduíches com pão de fôrma, queijo e presunto e peça a ajuda de um adulto para aquecê-los no forno. Corte cada lanche com uma faca sem ponta, dando a forma de túmulos.

2 Para fazer a cerca, passe o arame pelos palitos prendendo-os uns nos outros e encaixe-os ao redor do prato.

OMBRADA

Poção pegajosa

Você vai precisar de:

- **suco de frutas**
- **balas** em forma de minhoca
- **refrigerante**

Na fôrma de gelo, coloque suco do sabor que quiser e mergulhe as minhocas. Leve ao congelador e espere endurecer. Depois é só colocar os cubos em um copo de água ou refrigerante soda e se deliciar com esse refresco gosmento.

LEO FELTRAN

3 Encha o prato de batata palha e encaixe os sanduíches. Ah! Não se esqueça de fazer as cruzes com ketchup para completar o toque de terror.

DICAS SECRETAS DE BRUXA

- Use pratos, copos e guardanapos roxos, cor de laranja e pretos, que combinam com o clima da festa.
- Chame a turma para ajudar a preparar as receitas. Vocês vão se divertir muito inventando um visual cada vez mais apavorante para os pratos.
- Peçam sempre a ajuda de um adulto para usar o microondas e o fogão.

FOTOS: EDUARDO DELFIM

Esqueleto animado

Você vai precisar de:

- roupas pretas
- esparadrapo
- tinta para rosto

Cole os esparadrapos nas peças de roupa, seguindo a figura para dar forma ao esqueleto. Use tinta especial para pintura do rosto e saia dançando e assustando a turma!

Meias assombrosas

Você vai precisar de:

- meias-calças
- giz
- tinta guache
- algodão

Peça à sua amiga que vista a meia e, com o giz de lousa, faça os desenhos que quiser. Pegue a meia, coloque um pedaço de cartolina por dentro dela e pinte os desenhos. Espere secar, retire a cartolina e está pronto!

Dica ▸ Desfie pequenas partes de uma meia-calça rendada e cole algumas aranhas de plástico sobre ela. Depois decore-a com pedaços de algodão desfiado. Use sua meia enfeitada por cima de outra bem colorida e apavore na festa.

PRODUÇÃO:
MÁRCIA PAIVA
FOTOS:
EDUARDO DELFIM
ACESSÓRIOS:
DEPÓSITO DE MEIAS SÃO JORGE E PALÁCIO DOS ENFEITES

Abóbora amiga

Você vai precisar de:

- 1 **abóbora** grande
- **balas** de vários formatos e **confeitos** coloridos
- **ameixas-pretas**
- **nariz de palhaço**
- **palitos**
- **filme plástico**

1 Peça a um adulto que corte a tampa da abóbora e, então, ajude-o a retirar as sementes e o miolo com uma colher. Depois deixe a abóbora secar ao sol por uns dois dias.

2 Peça a um adulto que faça um buraco redondo na frente da abóbora, que será a boca.

3 Faça os olhos usando as ameixas-pretas e balas de vários formatos. Você pode prendê-los com palitos ou alfinetes. Coloque o nariz de palhaço no lugar.

4 Coloque filme plástico no interior da abóbora e despeje as balas. Use um marshmallow para tampar a boca da abóbora. Quem quiser balas só precisa tirar a tampa e se servir.

Quer uma balinha aí?

Veja mais dicas e o molde da cartola no site
www.RECREIOnline.com.br

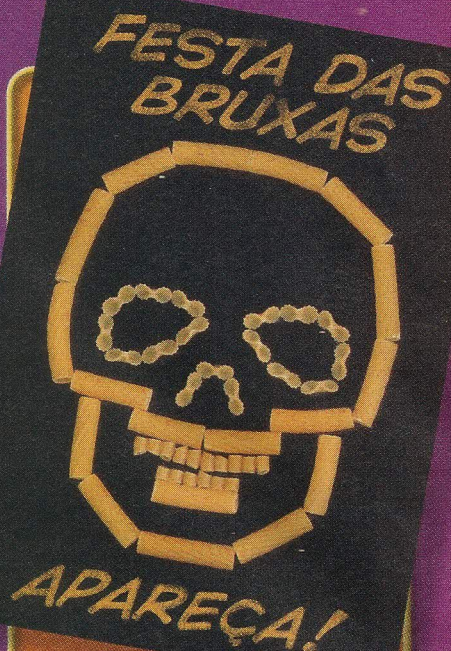
FESTA DAS BRUXAS

APAREÇA!

Convite do terror

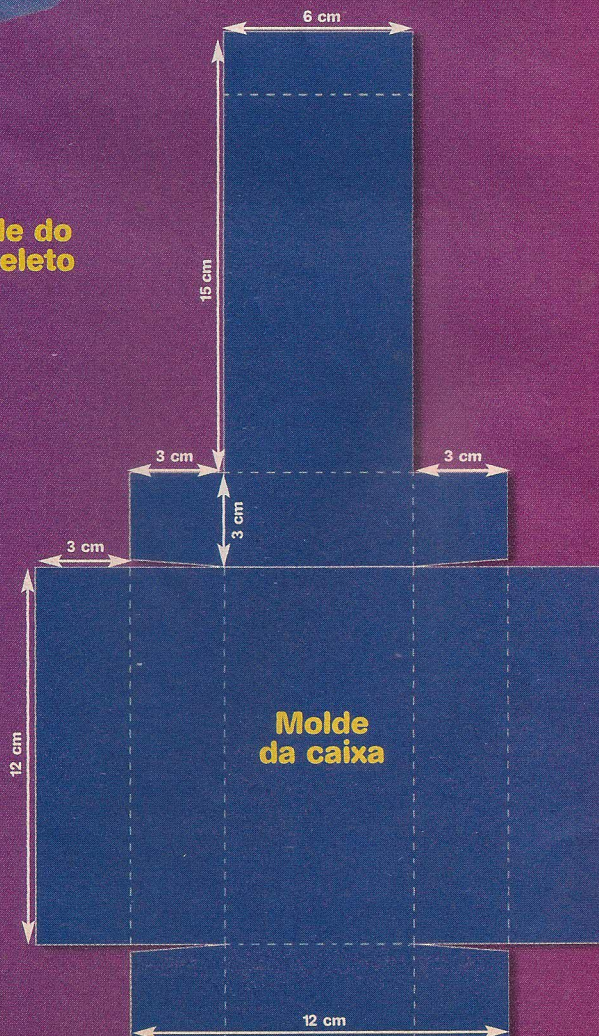
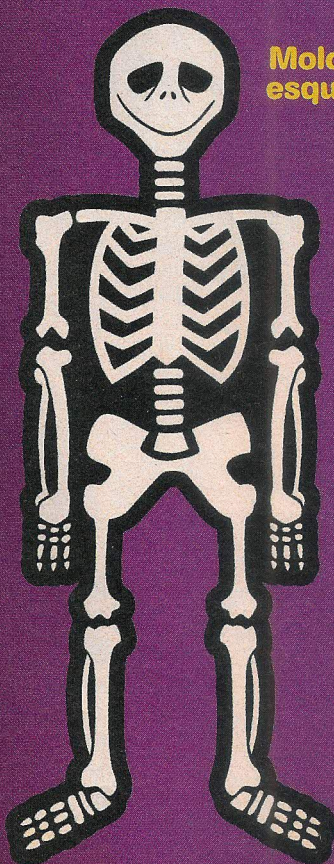
FOTOS: LEO FELTRAN

Você vai precisar de:

- cartolina
- papel sulfite
- linha de costura

Para anunciar a festa, faça uma caveira com macarrão sobre uma cartolina preta e prenda o cartaz na parede da classe ou no mural do seu prédio.

1. Copie o molde do esqueleto e recorte. Faça o mesmo com o molde da caixa.
2. Cole as pernas do esqueleto no caixão e as linhas na tampa. Escreva o convite em sulfite, enrole o papel e prenda com fita adesiva nas mãos do esqueleto. Desenhe abóboras e cole para fechar o convite.

DICAS DA CAVEIRA

- Capriche na decoração. Use algodão desfiado para fazer teias, enfeite vassouras e cole olhos de monstros em todo canto.
- Invente brincadeiras para animar a festa. Esconda alguns doces em lugares secretos e faça uma caça ao tesouro.

MONSTROS MONSTRENGOS

Quem nunca viu um monstro por aí
Está mentindo feito o quê...
O único monstro que ninguém viu
É o monstro que ninguém vê...
Tem monstro monstruoso
Tem monstro monstrengo
Uns querem assustar
E outros só querem dengo.
Tem monstro de tudo que é jeito
Tem monstro com olhos nos pés
E mil dentes no peito.
Tem monstro com cabeça no rabo
E rabo na cabeça
Tem monstro tão tão feio
Melhor esqueça.
Tem monstro que é só barrigão
E pernas pra-que-te-quero
Tem monstro orelhão
De bermuda e chinelo.
Tem monstro umbigo
Maior que uma casa
Tem monstro compriiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiido
E cheio de asa.
Tem monstro amigo
Mas feio como ele só

Tem monstro vovô
Tem monstro vovó...
Tem monstro peludo
Pulguento e canibal
Ele engole outros monstros
E depois toma um "sonrisal".
Tem monstro debaixo da cama
Tem monstro dentro da panela
Tem monstro de pijama
Tem monstro na janela.
Tem monstro na geladeira
Tem monstro dentro do fogão
Tem monstro na chaleira
Tem monstro no porão.
Tem monstro no esgoto
Tem monstro em tudo que é cano
Tem monstro no forro
"Socorro!!! Socorro!!! Socorro!!!"
Tem monstro na bota
Tem monstro na sacola
Tem monstro na mochila
Tem monstro que assobia-deita-e-rola.
Tem até monstro que mora dentro da gente
Puxa vida! Não sei se fico triste ou descontente.
Mas tem-tem sim
Um monstro dentro de mim
Dançando em minha barriga

TEXTO
ALMIR CORREIA
ILUSTRAÇÃO
CRIS EICH &
JEAN-CLAUDE

Texto JULIA MOIÓLI

PRONTOS PA

Alguns animais não precisam de máscara ou fantasia para

VAMPIRO DENTUÇO

Com estes dentões, a morsa deixaria o conde Drácula com inveja! Ela usa seus dois únicos dentes para se defender e para procurar comida pelo chão. Além disso, eles são importantes para a locomoção do bicho, pois, quando não está nadando nas águas geladas dos mares do hemisfério norte, a morsa se apóia nos dentes para andar. Os filhotes nascem sem dentes. Depois de um ano, eles aparecem e não param mais de crescer, atingindo mais de 1 metro.

CHARME DE BRUXA

O macaco-narigudo só precisa de um chapéu para entrar na festa. O nariz dos machos adultos chega a 10 centímetros de comprimento, provavelmente para diferenciar a espécie e atrair a atenção das namoradas. Quando ele fica nervoso, seu nariz fica bem vermelho, pois a região é irrigada por muitos vasos sanguíneos. O engraçado é que na hora de comer as folhas e frutos que encontra nas florestas de Borneo, onde vive, ele tem de afastar o nariz com a mão.

OLHA O LOBISOMEM!

Uivando nas noites de lua cheia, os lobos fariam o maior sucesso. Os dentes afiados são usados para caçar pequenos mamíferos, principalmente à noite. Quando se deparam com bichos maiores, eles fogem e só entram em uma briga quando ficam acuados. Eles vivem em diferentes regiões do mundo e costumam andar em grupo. Uivam para se comunicar e os sons podem ser ouvidos a até 10 quilômetros de distância e indicam que o bando deve se reunir para cercar uma presa ou que há perigo nas redondezas.

CONVIDADOS DE HONRA

Veja por que estes bichos são famosos nas histórias de terror.

Morcegos Eles só saem à noite e certas espécies se alimentam de sangue. Na verdade, não são amigos dos vampiros e a maioria só come frutos e insetos.

Gato preto Na Idade Média, diziam que eram mascotes das bruxas, pois vêem bem no escuro e são ágeis, sensíveis e rápidos.

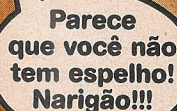
Sapo Com olhos grandes e cores fortes, ele é venenoso e aparece em receitas de poções ou como resultado de feitiçaria.

Aranha Venenosa, ela tem oito olhos, o corpo coberto de pêlos e tece verdadeiras armadilhas, por isso é citada em lendas de vários países.

RA A FESTA!

se divertir no Dia das Bruxas. Confira!

MÁSCARA DE GUERRA

O rosto do mandril parece pintado para assustar. Não se sabe por que ele é tão colorido, mas os cientistas descobriram que as cores dos machos são mais vivas e ficam mais brilhantes quando eles estão agitados. Esses macacos das florestas tropicais da África andam sempre em grupo e, se chegassem para a festa, adorariam comer frutas, folhas, sementes, cogumelos e raízes. Os insetos, répteis e anfíbios da festa teriam de tomar cuidado, pois também estão no cardápio dessa espécie.

CONSULTORIA: PATRÍCIA BASILE (Museu de Zoologia da USP).

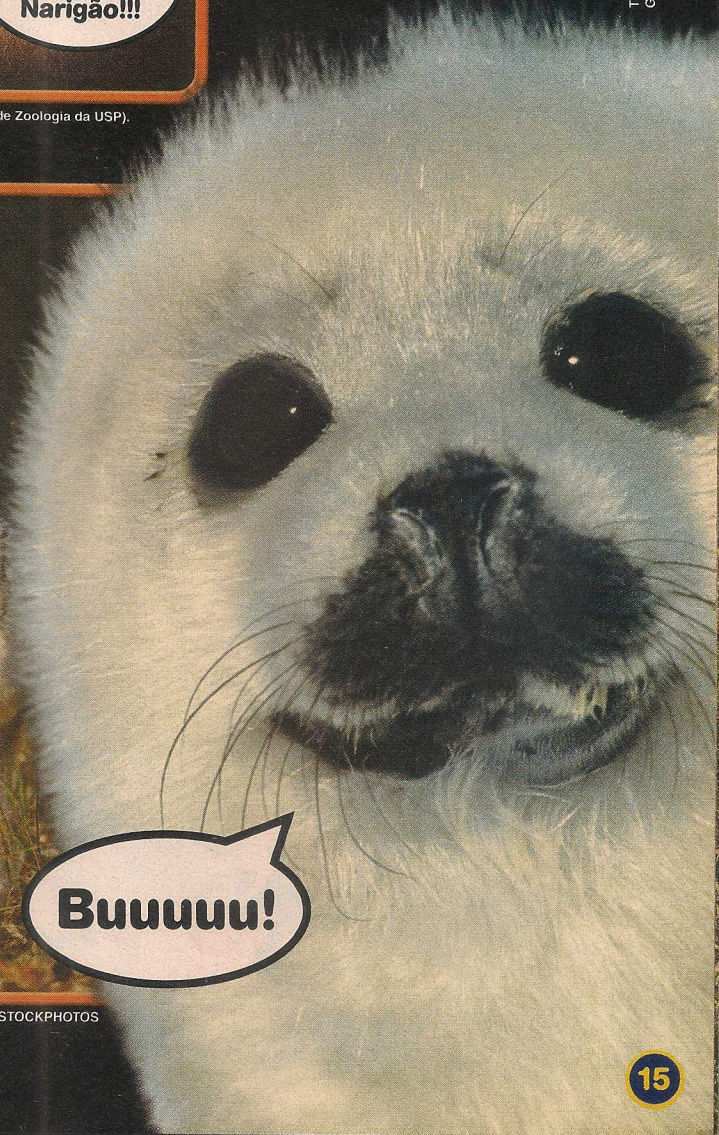
ACREDITA EM FANTASMAS?

Os filhotes de várias espécies de focas do hemisfério norte têm o corpo coberto de pêlos branquinhos que os mantêm protegidos e aquecidos. Além de não precisarem nem comprar um lençol para participar da festa de Dia das Bruxas, se aproveitam de sua cor para se disfarçar no meio da neve. Eles já nascem sabendo nadar, mas só costumam se arriscar na água depois de mais ou menos 1 mês de idade, quando já têm mais força para se movimentar e reservas de gordura que garantem a preservação do calor de seu corpo.

TOM WALKER / GETTY IMAGES

Auuuuuuuuuu

Buuuuu!

FOTOS: CORBIS / STOCKPHOTOS

PASSATEMPO
ENIGMA
Siga as pistas e descubra o nome dos convidados da bruxa.
Alfredo está atrás de Tumba.
Juca não está voando.
Krung trouxe um bolo.
A cor verde aparece em Gorgo, Bu e Juca.
Alfredo e Gorgo têm pintas no rosto.
Resposta na página 42.
A
B
C
D
E
F
SANDER

PROTEGIDO POR SUA PODEROSA ARMADURA, ELE ENCARAVA QUALQUER FERA.

wgcomunicação

Série
Miniatura
ANQUILOSSAURO

Patrocínio:

Bubbaloo

NA PRÓXIMA RECREIO VOCÊ GANHA:

- 1 miniatura do Anquilossauro para você colecionar e brincar
- 1 fascículo do livro com tudo sobre os dinossauros saurísquios

Toda quinta, nas bancas.

TRICER

Maior que um elefante, com jeito de rinoceronte e bico de papagaio, o tricerátops parecia até um bicho de outro mundo. Mas viveu aqui mesmo na Terra, há cerca de 72 milhões de anos. Seu nome quer dizer algo como "cara com três chifres". Um deles era pequeno e ficava sobre o nariz. Os outros se localizavam sobre os olhos e podiam ter até 1 metro.

Muitos esqueletos de tricerátops foram encontrados juntos, mostrando que eles andavam em grupos. Os cientistas acham que os animais com chifres maiores mandavam na turma e deviam atrair mais fêmeas.

O tricerátops foi um dos animais terrestres com a cabeça maior e mais forte que já existiu: ela atingia até 3 metros de comprimento. Uma placa óssea grande e bem dura se estendia para a parte de trás do corpo. Não se sabe ao certo qual sua função. Podia servir para proteger a região do pescoço ou ajudar a manter a temperatura do corpo do animal. É possível também que

As pernas eram grossas e fortes. As patas curtas terminavam em dedos grossos, cobertos de pequenos cascos.

A placa óssea ao redor do pescoço podia servir como proteção.

CONSULTORIA:
CESAR SCHULTZ
(prof. de paleontologia do Instituto de Geociências da UFRGS).

essa estrutura fosse ligada a músculos da mandíbula do bicho, que eram importantes para a mastigação de plantas duras.

Esse dino viveu na mesma época que o tiranossauro e o anquilossauro e foi uma das últimas espécies que se desenvolveram no planeta antes da extinção dos dinos, há 65 milhões de anos.

O tricerátops foi um dos poucos dinos herbívoros que se alimentaram de angiospermas, as plantas com flores e frutos que surgiram na Terra naquele período. A maioria dos outros herbívoros só comia plantas do grupo das gimnospermas, mais primitivas, parecidas com os pinheiros que conhecemos. E sabe como os cientistas descobriram isso? Analisando vários fósseis das fezes de dinossauro, conservadas há milhões de anos.

Os chifres grandes e afiados eram usados como defesa e em combates entre os dinos do grupo para mostrar força e conquistar as fêmeas.

O bico curvado provavelmente ajudava a arrancar plantas duras enquanto as bochechas musculosas e os dentes afiados facilitavam a mastigação.

DinoFicha

Nome científico ▸ ***Triceratops horridus.***
Tamanho ▸ **cerca de 9 metros de comprimento e 3 de altura.**
Peso ▸ **entre 6 e 12 toneladas.**
Alimentação ▸ **era herbívoro, comia plantas de ramos altos, como a palma.**
Quando viveu ▸ **entre 72 e 65 milhões de anos atrás, no período Cretáceo.**
Onde viveu ▸ **na América do Norte, no oeste dos Estados Unidos e do Canadá.**

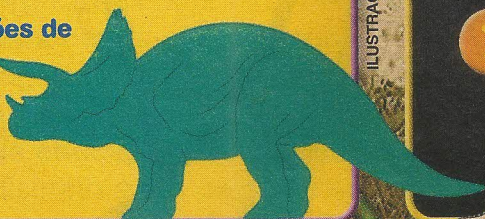



ILUSTRAÇÃO: ALEXANDRE JUBRAN

SORRIA!

Texto JULIA MOIÓLI

Entenda por que todo mundo sabe se comunicar sorrindo.

Muitas vezes nós não precisamos dizer nada para mostrar o que pensamos ou sentimos. Basta sorrir. Essa é uma das formas de comunicação mais importantes e antigas que existem.

Um sorriso pode demonstrar alegria, bom humor, arrependimento ou até funcionar como um pedido de desculpas. Pode ser também o começo de uma paquera, um cumprimento ou um sinal de timidez. Alguns especialistas acreditam que sorrir é a maneira mais natural que nosso corpo tem de expressar emoção. A maior prova disso seriam as reações dos bebês, que desde cedo já sorriem para indicar que estão se sentindo bem depois de mamar ou para responder ao som de uma voz ou a um toque de carinho.

FABRICANDO O SORRISO

Quando passamos por uma situação engraçada, a parte esquerda do cérebro identifica e analisa as informações. Outra parte do cérebro decodifica e entende a piada, e a informação passa para a parte que aciona os sentidos. Depois os movimentos são estimulados e fazem com que a boca se abra e a gente ria. Aí sentimos alívio e uma sensação gostosa quando os músculos da barriga se mexem como se estivessem fazendo uma massagem.

Ah! Ah! Ah! Ah!

PIADA

Não entendi...

Muitas mensagens

Os cientistas acreditam que essa forma de comunicação é quase um reflexo, como quando tiramos a mão de um lugar quente, por exemplo. Afinal, com poucos dias de vida o bebê ainda não teve tempo de aprender a se comunicar, mas seu sorriso já provoca reações nas pessoas.

Provavelmente muito antes de desenvolver linguagens de sons e sinais, os homens já sorriam uns para os outros para passar diferentes mensagens. Estudando imagens e relatos antigos, os cientistas concluíram que na Pré-História o sorriso era um tipo de ameaça. Bastava abrir um pouco a boca e os inimigos desprevenidos caíam fora.

Com o tempo, o sentido do sorriso foi mudando e ganhando significados diferentes em cada povo e situação. Alguns abrem mais a boca, outros mostram menos os dentes. Muitos reservam esse gesto para ocasiões bem especiais e outros riem sempre. Mas todo mundo sorri.

VOCÊ SABIA QUE...

- A risada é contagiosa? Os mecanismos do nosso cérebro são capazes de perceber alguém rindo e fazem com que a gente ria também.
- Muitas pessoas famosas aparecem em fotos sorrindo para demonstrar simpatia e sucesso?
- Em imagens da Idade Média, apenas os feiticeiros sorriem, mostrando dentes afiados e sujos? Na época, era falta de respeito demonstrar alegria em público.
- Há mais de 3 mil anos, os gregos fizeram esculturas e pinturas que mostravam pessoas sorrindo? As figuras escondiam os dentes porque era difícil pintar o movimento da boca.
- Um dos sorrisos mais famosos do mundo está no quadro da Monalisa, pintado no século 16 por Leonardo da Vinci.

HORA DA FOTO

Veja as palavras que se usam em cada país para conseguir um sorriso:

Japão ▸ whisky
Suíça ▸ omelett (omelete)
China ▸ qiezi (berinjela)
Finlândia ▸ muikku (peixe)
Inglaterra ▸ cheese (queijo)

PELO MUNDO

Saiba o que pode significar um sorriso em diferentes países do mundo:

Brasil ▸ Demonstra simpatia e alegria, tanto para pessoas conhecidas como para estranhos.
Indonésia ▸ É uma forma de dizer "oi" e "tchau" para as pessoas.
Japão ▸ É um jeito de paquerar alguém ou de mostrar superioridade.
França ▸ Em geral, os sorrisos são reservados para parentes e amigos para demonstrar carinho.
Inglaterra ▸ Risadas muito altas são consideradas falta de educação, mas um sorriso discreto é um gesto de simpatia.

PASSATEMPO
Cadê?
Coloque sua fantasia, entre na festa dos monstros e encontre as figuras em destaque.
BIRY
BU!
Resposta na página 42.
22

NATU...

DIVERSÃO NO PARQUE

Texto CRISTIANE YAMAZATO

Viaje por alguns dos lugares mais bonitos do Brasil.

PARQUE NACIONAL DA AMAZÔNIA

Localizado no Pará, é formado por uma imensa floresta tropical, com muitos rios e uma grande variedade de bichos e plantas. A vegetação inclui árvores bem altas como seringueiras e castanheiros-do-pará e outras menores como musgos, liquens, samambaias e orquídeas. A fauna tem mais de 250 espécies, entre elas o tamanduá-bandeira, o tatu-canastra, o peixe-boi-da-amazônia, a lontra, o boto, a arara, o jacaré, o periquito e o papagaio, além de peixes como o tambaqui e o pirarucu.

VALDEMIR CUNHA

LENÇÓIS MARANHENSES

A paisagem desse parque no Maranhão impressiona, com dunas e lagoas por todo lado. Os ventos de até 70 quilômetros por hora fazem com que as dunas se movimentem o tempo todo. Em cada região do parque, se encontram tipos diferentes de plantas e bichos. Há desde tartarugas marinhas, que enterram os ovos na areia, até aves que param ali para descansar de longas viagens, pacas, veados e também peixes, crustáceos e moluscos que vivem nos mangues e lagos formados pela água da chuva.

FERNANDO DE NORONHA

O parque cobre boa parte do arquipélago que fica no oceano Atlântico, a 360 quilômetros de Natal. As águas reúnem peixes de todos os tamanhos, polvos, tubarões e arraias, além de muitas tartarugas marinhas, que desovam em praias da ilha, e de golfinhos-rotadores, viajantes que escolheram o parque como área de descanso. Há também várias aves que fazem seus ninhos nas ilhas. O número de visitantes é controlado para garantir a preservação, mas o excesso de turistas já causou a diminuição da variedade de espécies na região.

FELIPE GOIFMAN

Você sabe onde achar várias espécies de bichos e plantas, além de tesouros arqueológicos? É só visitar os parques nacionais do Brasil.

No país todo, há 52 parques nacionais que são áreas especiais, ricas em recursos naturais e culturais, que precisam ser preservados. Protegidos pelo governo federal, eles devem ser utilizados para pesquisa, estudo e lazer e não podem ser alterados pelo homem. Saiba mais sobre alguns parques e planeje um passeio para se aventurar por um deles.

DICAS

Quem visita um parque nacional tem de tomar alguns cuidados. Confira:

- Nem todas as áreas são abertas ao público. Respeite a sinalização.
- Recolha seu lixo.
- Não retire plantas, flores, pedras ou conchas.
- Não faça barulho para não assustar os bichos.

IGUAÇU

Localizado entre o Paraná e a Argentina, é o mais visitado do país. Cerca de 700 mil turistas passam por ali todo ano para conhecer as cataratas do Iguaçu, um conjunto de 275 quedas-d'água. Entre outubro e março, as cataratas estão mais cheias por causa das chuvas e os passeios de barco são mais emocionantes. Não deixe de observar os quatis, porcos-do-mato, pacas e lontras. Espécies ameaçadas de extinção, como a onça-pintada e a jaguatirica, também vivem no parque e contam com o acompanhamento de uma equipe de pesquisadores.

TIJUCA

Ele fica no centro da cidade do Rio de Janeiro e inclui a pedra da Gávea, o Corcovado e a floresta da Tijuca, a maior floresta urbana do mundo. A mata atlântica do local é resultado de um projeto de reflorestamento, pois a área antes foi ocupada por fazendas de café e devastada pela retirada da madeira. A vegetação foi replantada e recuperada e hoje o parque oferece passeios ecológicos bem legais e até escaladas para os aventureiros mais experientes.

SERRA DA CAPIVARA

Ele fica no Piauí e é famoso por seus 48 sítios arqueológicos. No parque, é possível ver pinturas em cavernas e vestígios de utensílios de cerâmica com milhares de anos. Vale a pena investigar a natureza. Para sobreviver ao clima seco, as árvores têm folhas pequenas e os cactos armazenam água. Répteis como a iguana, as cascavéis e as lagartixas-da-serra também resistem ao calor e à falta de água e aparecem nas áreas secas.

FOTOS: FABIO COLOMBINI

WAGNER SANTOS / KINO.COM.BR

Entre no site da RECREIO e confira o mapa que mostra a localização dos parques nacionais do Brasil.

www.RECREIOonline.com.br

Encare uma missão especial no GBA em Attack of the Twonkies.

VIRE GÊNIO

Depois de viajar para o espaço, Jimmy Neutron percebeu que um tripulante estranho, mas muito fofo, tinha se escondido em sua nave. O garoto Carl resolveu adotar a criatura, que começou a se multiplicar e infestou a cidade, dando origem a monstros horríveis.

Como sempre, quem tem de resolver a encrenca é Jimmy Neutron. Você assume o comando do personagem e vai precisar de habilidade e inteligência de gênio.

Fique ligado nos cenários para encontrar itens especiais que servem para construir os aparelhos necessários para caçar os Twonkies. A missão é difícil, pois cada tipo de criatura tem de ser capturada de maneira diferente.

Aceite as dicas dos amigos e nem pense em sair de casa sem o cãozinho Goddard, seu versátil companheiro, que serve de escada, finge de morto para confundir inimigos e até fica bravo e ataca quem ameaça Jimmy.

Goddard vai ajudá-lo. Chame-o apertando **L** e **R** ao mesmo tempo.

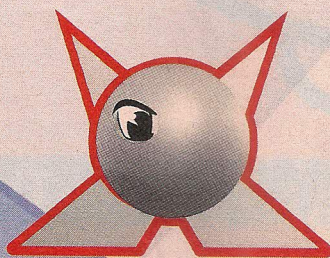
Antes de ir para o espaço, procure todos os itens especiais espalhados pela casa.

Mantenha a mira em cima do planeta até ela ficar vermelha e depois aperte **A**.

Quando este inimigo levantar o gelo, corra e escorregue com o botão **B**.

Diminua o tamanho dos inimigos maiores para poder usar o aspirador neles.

IMAGENS: DIVULGAÇÃO

JETIX cards colecionáveis
Não deixe escapar nenhum!

Clique em www.JETIX.com.br,
colecione seu álbum virtual e concorra um super computador.

FIQUE LIGADO

FELIZ H

Saiba

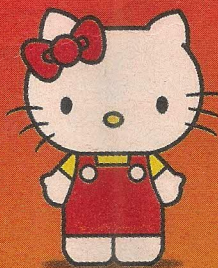
IMAGENS: DIVULGAÇÃO

No dia 1º de novembro, a gatinha Hello Kitty vai fazer 30 anos. Ela foi criada pela desenhista japonesa Yuko Shimizu, em 1974, para enfeitar uma bolsinha, e só ganhou um nome no ano seguinte.

Aos poucos ela foi conquistando fãs no mundo inteiro e passou a decorar cadernos, estojos e vários outros objetos. O que muita gente não sabe é que ela tem família, uma turma de amigos e até um namorado.

TURMA GRANDE

George White
Distraído e muito bem-humorado, ele é o pai de Kitty e de Mimmy. Adora ler e brincar e conversa sobre tudo com a família.

Mary White
Ela tem um coração enorme e está sempre pronta para ajudar suas filhas. Gosta de cozinhar e faz uma torta de maçã maravilhosa.

Mimmy
Ela é tímida, mas tem um jeito meigo e faz amigos com facilidade. Sempre usa um laço em sua orelha direita para se diferenciar da irmã.

Anthony White
O avô da gatinha é pintor e um grande contador de histórias. As crianças adoram visitá-lo na floresta para escutar suas aventuras.

Margaret White
É a avó das meninas e faz os melhores pudins do mundo. Passa muito tempo bordando em sua cadeira de balanço.

ANIVERSÁRIO, ELLO KITTY!

tudo sobre essa gatinha de sucesso.

O nome completo da personagem é Kitty White. Ela tem a altura de cinco maçãs empilhadas e o peso de três. Mora em uma casa branca de telhado vermelho, em Londres.

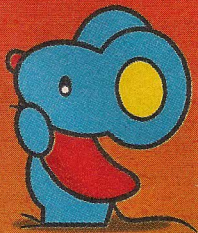
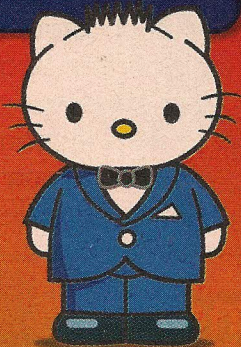
Kitty vive com seus pais e com uma irmã gêmea, a simpática Mimmy. Na verdade, a única diferença entre elas é que Kitty usa um enfeite de cabelo do lado direito de quem olha e Mimmy usa o seu no lado esquerdo.

Kitty cuida de dois bichos de estimação. Um gato persa chamado Charmmy e um hamster, o Sugar. Ah! No quintal da casa, vive uma toupeira, a pequena Mory, que é bem tímida.

Todas as manhãs, Kitty pega o ônibus para ir à escola com sua irmã. Suas matérias prediletas são inglês e música. Aliás, ela toca piano muito bem e pensa em ser pianista.

Nas horas vagas, Kitty adora fazer coleções de estrelinhas, peixes dourados, pirulitos e tudo o que é pequeno e fofo. Outra coisa que ela curte é ir a uma doceria.

Kitty também gosta de passear com seu namorado, Daniel Star. Por um tempo, ele e sua família foram viver na África e os dois, que se conhecem desde bebês, ficaram separados. Depois se reencontraram e voltaram a namorar.

Conheça melhor a turma e depois entre no site da RECREIO e aprenda a desenhar Kitty.

Joey
Ele estuda na mesma escola de Kitty. É divertido e muito popular e, embora seja um ratinho, é o melhor amigo da Kitty.

Daniel Star
Com seu cabelo espetado, ele conquistou Kitty. Gosta de dançar e de tocar piano. É muito gentil e generoso.

Pizza Kitty

Chame a turma para experimentar esta receita caprichada.

Você vai precisar de:
- queijo
- presunto
- molho de tomate
- massa de pizza
- azeitonas pretas

Recorte o rosto da Kitty no queijo com uma faca sem ponta.

Faça o laço com o presunto.

Espalhe o molho de tomate sobre a massa e cubra com o queijo.

Faça os olhos, o nariz e os bigodes com pedaços de azeitona.

Leve ao microondas por 1 minuto na potência alta e peça a um adulto que retire o prato, com cuidado.

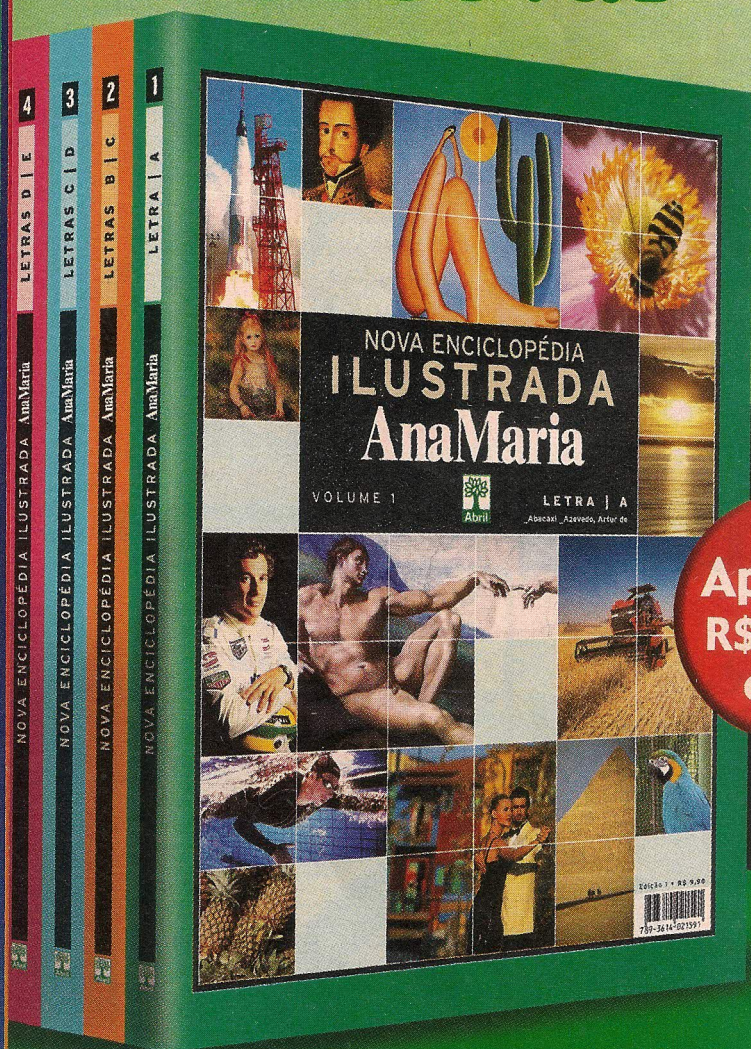



FOTO: LEO FELTRAN

Texto CLÁUDIO FRAGATA

Saiba o que é terceira idade e descubra por que é importante respeitar os idosos.

MUITO LEGAIS

Conviver com uma pessoa idosa é bem legal. Se você tem avós, bisavós ou mesmo vizinhos mais velhos, já sabe disso. Eles fazem de tudo para cuidar da gente, têm sempre conselhos e dicas úteis e conhecem as melhores histórias.

Nem sempre seus avós ou bisavós conhecem seu desenho preferido da TV ou conseguem encarar uma disputa de videogame, mas com certeza são feras em diversas outras coisas e sabem de assuntos que você nem desconfia.

Experimente perguntar sobre a infância de seus avós e bisavós. Você vai acabar descobrindo várias histórias interessantes sobre a vida deles e de sua família.

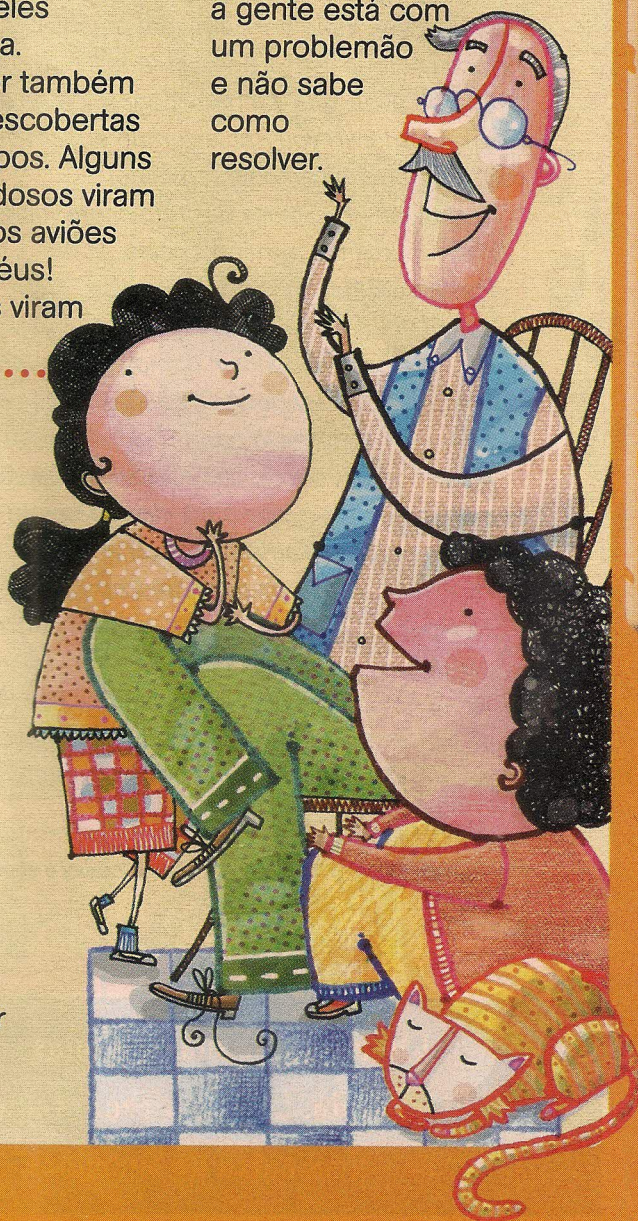
Vai aprender também costumes e descobertas de outros tempos. Alguns bisavôs mais idosos viram até os primeiros aviões cruzarem os céus! Já muitos avós viram pela TV a chegada do homem à Lua.

Como eles já viveram um tempão, têm bastante experiência e são muito sabidos. Por isso dão os melhores conselhos quando a gente está com um problemão e não sabe como resolver.

A melhor idade

Você já deve ter ouvido falar em terceira idade. Assim é chamado o grupo das pessoas com mais de 60 anos. Mas nem todo mundo gosta dessa expressão. Alguns preferem falar em "melhor idade" para mostrar que nessa fase da vida é que sobra mais tempo para fazer planos, estudar, passear e se divertir.

É que ainda existe muito preconceito em relação aos mais velhos, como se eles não servissem para mais nada só porque se aposentaram. Claro que isso não é verdade. As pessoas hoje em dia vivem mais e levam uma vida mais ativa mesmo na terceira idade. O melhor jeito de você ajudar a mudar isso é lembrar sempre que os mais velhos são cidadãos dignos de todo amor e respeito.

ÉTICA E CIDADANIA

Viagem no tempo

Talvez você não saiba, mas as pessoas com mais de 65 anos não pagam a passagem no ônibus ou no metrô. Aproveite para fazer passeios divertidos com seus avós e bisavós e passar algumas horas em um parque ou uma praça com eles.

Outro programa legal é conhecer o bairro ou a cidade onde eles cresceram. Peça que mostrem a casa em que moravam, a escola em que estudaram e os lugares onde brincavam. Você vai ouvir histórias incríveis e pode contar suas aventuras também.

Uma homenagem carinhosa

Oi, pessoal!

É tão legal ter nossos avós por perto, não é? São eles que mais brincam com a gente. Parece até que têm a nossa idade!!! Como todo dia é dia dos avós, que tal homenageá-los de surpresa? Eles vão adorar! Vou dar algumas sugestões e logo vocês terão muitas outras idéias:

- *Escrevam um bilhete dizendo o que vocês mais gostam e admiram neles.*
- *Façam um desenho para que eles coloquem na porta da geladeira.*
- *Peçam que lhes contem como eram quando tinham a sua idade. As pessoas mais velhas adoram relembrar o passado.*
- *Preparem um sanduíche daqueles especiais e tragam num prato para eles comerem vendo seu programa favorito na TV.*
- *Peçam uma foto de quando eram crianças e coloquem ao lado da sua, para encontrar semelhanças físicas.*

Vai ser emocionante ver como eles ficarão orgulhosos em comprovar que seus netos sabem dar, e não apenas receber, muito amor!

Um beijão da
Tania Zagury *

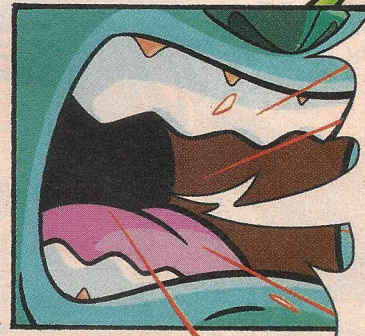
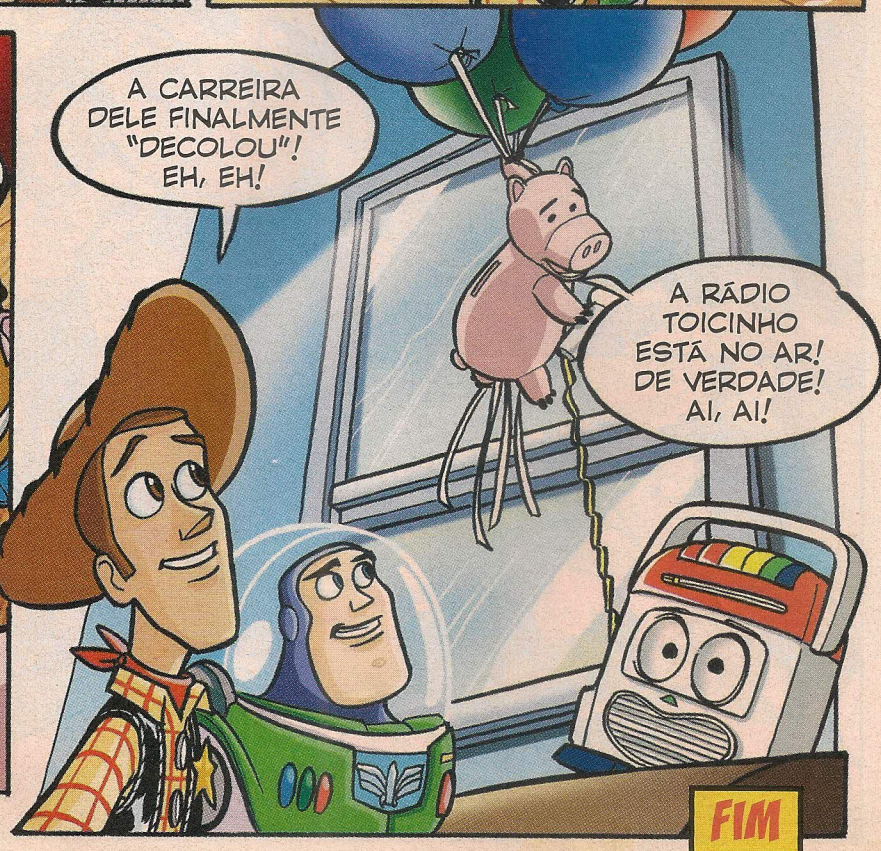
Tania Zagury é educadora e escritora

Você sabia que...

- **No Japão, as pessoas mais velhas são muito respeitadas? São consideradas mais sábias, experientes e felizes. Todos os anos, eles comemoram no dia 15 de setembro o Dia Nacional de Respeito aos Idosos e a data é feriado nacional.**
- **Entre os indígenas brasileiros, quem precisa de um conselho sempre procura a ajuda dos mais velhos? Eles resolvem até brigas de namorados.**

Leo Burnett

Descarregue suas energias brincando. E depois recarregue com uma caixa de Sucrilhos.

TM & © DISNEY / PIXAR

Disney • PIXAR
TOY STORY 2
CERTO DIA...
RÁDIO TOICINHO
QUE FESTANÇA ONTEM, HEIN?
NEM DIGA!
AINDA BEM QUE OS AMIGOS DO ANDY NÃO VÊM TODO DIA!
CADÊ ELE?
FOI VISITAR A AVÓ!
ENTÃO, PODEMOS RELAXAR!
TIRAR O PESO DA BOTA...
...E RECOLHER A MOLA!
EU FALEI SÉRIO! TIRE ISSO DE CIMA DA MINHA BOTA!
OPS! DESCULPE, WOODY!
LARARÃÃ! SORRIAM, VOCÊS ESTÃO OUVINDO A RÁDIO TOICINHO!

© DISNEY

E...

PODE SEGURAR ISTO, HAMM?

CLARO! POR QUÊ?

A CARREIRA DELE FINALMENTE "DECOLOU"! EH, EH!

A RÁDIO TOICINHO ESTÁ NO AR! DE VERDADE! AI, AI!

FIM

APOSTO QUE O PLEAKLEY DESCOBRIU TUDO...

...E ESTÁ ESPERANDO A GENTE ATRÁS DA PORTA!

AH, AH, AH!

STITCH ABRE PORTA! TUDO SOB CONTROLE!

ALOHA

EXIJO UMA EXPLICAÇÃO, MOCINHA!

XIII... ACHO QUE NÃO DEU CERTO...

O CONTROLE JÁ ERA!

FIM

LABIRINTO

Descubra qual o único cachorro que está comendo sozinho.

Resposta na página 42.

BIRY

Participe mandando a sua piada para:
Revista RECREIO
Seção Piadinhas
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar • São Paulo - SP
CEP 05425-902
recreio.abril@atleitor.com.br

Entre em contato com a gente:

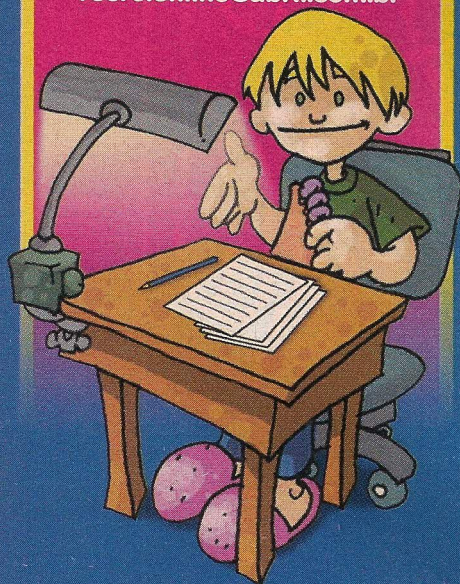
Atendimento ao leitor
Tel.: (11) 3037-4447
(de 2ª a 6ª, das 10 h às 12 h e das 14 h às 16 h)

Fax: (11) 3037-4468

E-mail
recreio.abril@atleitor.com.br

Na internet

Site
www.recreionline.com.br

E-mail
recreionline@abril.com.br

Faça sua assinatura e não perca nenhuma edição da RECREIO

59TZ

Ligue para:
Grande São Paulo
3347-2121

Demais localidades
0800-701-2828

Por que as bruxas gostam de voar em cima de vassouras?
Porque as passagens aéreas estão muito caras.
Beatriz Santana, 10 anos
Osasco – SP

O que a vampira disse para o monstro?
Você é lindo de morrer!
Marcos A. Souza, 9 anos
Ubatuba – SP

Por que as bruxas usam sapatos pontiagudos?
Para matar as baratas no canto da casa.
Luiz R. Trevisan, 8 anos
Belo Horizonte – MG

Qual é o banco mais visitado pelo conde Drácula?
O banco de sangue.

Como a bruxa sai na chuva?
De rodo.
Marcelo G. Torres, 10 anos
Por e-mail

O que o esqueleto da garota disse ao namorado esqueleto depois de uma briga?
Você não tem coração!
Luci T. Jolie, 10 anos
São Paulo – SP

O que o monstro comeu depois que o dentista extraiu-lhe o dente cariado?
O dentista.
Victor Kenzo, 9 anos
Por e-mail

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)
Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Jose Roberto Guzzo, Maurizio Mauro
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thais Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Laurentino Gomes

Diretora de Redação: Gisleine Carvalho
Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla
Editora Especial: Mônica Pina
Editores: Cláudio Fragata e Cristiane Yamazato
Repórter: Julia Moióli
Editora de Arte: Priscila Afonso
Estagiária: Noêmia Lopes (texto)
Designers: Alice Fares Ferreira, Andrea Naliato e Marcio Caparica
Preparador Digital: Dinei Balieiro
Atendimento ao Leitor: Karin Bernardo
Coordenadora Administrativa: Cristiane Pereira
Consultoras Pedagógicas: Lídia Izecson de Carvalho e Marta Wolak Grosbaun
Colaboraram nesta edição: Roberta Viganó, Daniel Van Nieuwenhuizen Jr. (texto), Isabella Sarkis (arte) e Eduardo Perácio (revisão)
www.recreionline.com.br

Apoio Editorial Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza

PUBLICIDADE Diretor de Publicidade: Eduardo Leite **Gerente de Publicidade:** Renato Resston **Executivos de Negócios:** Analucia Bertola e João Eduardo Dias **Diretor de Publicidade Regional:** Jacques Baisi Ricardo **Representante:** Rogério Ponce de Leon (RJ) **NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE Diretor:** Pedro Codognotto **Gerentes de Vendas:** Claudia Prado, Fernando Sabadin **MARKETING DE CIRCULAÇÃO Diretor de Marketing:** André Felipe D'Amato **Gerente de Produto:** Priscila Pezato **Consultor de Negócios:** Tiago Afonso **MARKETING PUBLICITÁRIO Gerente de Marketing Publicitário:** Elaine Komatsu **Assistente de Marketing Publicitário:** Renata Marques **PLANEJAMENTO E PROCESSOS** Cheng Ge Chuan e Sandra Laham **Coordenador de Projetos:** Renato Cagno **Assistente de Produto** Eduardo Leite Scutellaro **ASSINATURAS Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávolos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

Em São Paulo: Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, tel.: (11) 3037-2000, fax: (11) 3037-5396 **Publicidade:** (11) 3037-5000, Central-SP (11) 3037-6564 **Classificados:** 0800-132066, Grande São Paulo 3037-2700 www.publiabril.com.br **Escritórios e Representantes de Publicidade no Brasil: Belo Horizonte-MG** – R. Fernandes Tourinho, 147 - Sala 303, Bairro Savassi, CEP 30112-000, tel.: (31) 3282-0630, fax: (31) 3282-8003 **Blumenau-SC** – R. Florianópolis, 279, Bairro da Velha, CEP 89036-150, M. Marchi Representações Ltda., tel.: (47) 329-3820, fax: (47) 329-6191 **Brasília-DF** – SCN - Q.1 Blc. Edifício Brasília Trade Center, 14º A, sala 1408, CEP 70710-902, tels.: (61) 315-7554/55/56/57, fax: (61) 315-7558 **Campinas-SP** – R. Conceição, 233, 26º andar, cj. 2613/2614, CEP 13010-916, CZ Press Com. e Representações Ltda., telefax: (19) 3233-7175 **Cuiabá-MT** – R. Diamantino, 13, quadra 73, Morada da Serra, CEP 78055-530, Fênix Propaganda Ltda., telefax: (65) 3027-2772 **Curitiba-PR** – Av. Cândido de Abreu, 776, 6º andar, sls. 601/602, Centro Cívico, CEP 80530-000, tel.: (41) 250-8000/30/40/50/80, fax: (41) 252-7110 **Florianópolis-SC** – R. Manoel Isidoro da Silveira, 610, sl. 301, CEP 88062-060, Comercial Via Lagoa, Lagoa da Conceição, tel.: (48) 232-1617, fax: (48) 232-1782 **Fortaleza-CE** – Av. Desembargador Moreira, 2020, sls. 604/605, Aldeota, CEP 60170-002, Midiasolution Representações e Negócios em Meios de Comunicação, telefax: (85) 264-3939 **Goiânia-GO** – R. 10, nº 250, Loja 2, Setor Oeste, CEP 74120-020, Middle West Representações Ltda., tels.: (62)215-3274/3309, telefax: (62) 215-5158 **Joinville-SC** – R. Dona Francisca, 260, Conj. 1408, Centro, CEP 89201-250, Via Mídia Projetos Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., telefax: (47) 433-2725 **Londrina-PR** – R. Adalcimar Regina Guandalini, 392, Jd. das Américas, CEP 86076-100, Press Representações e Publicidade, telefax: (43) 3357-1122, fax: ramal24 **Manaus-AM** Av. Joaquim Nabuco, 2074, loja 2, Centro, CEP 69020-070, Paper Comunicações, telefax: (92) 233-1892/231-1938 **Porto Alegre-RS** – Av. Carlos Gomes, 1155, sl. 702, Petrópolis, CEP 90480-004, tel.: (51) 3327-2850, fax: (51) 3227-2855 **Recife-PE** – R. Ernesto de Paula Santos, 187, sl. 1201, Boa Viagem, CEP 51021-330, MultiRevistas Publicidade Ltda., telefax: (81) 3327-1597 **Ribeirão Preto-SP** – R. João Penteado, 190, CEP 14025-010, Intermídia Repres. e Publ. S/C Ltda., tel.: (16) 635-9630, telefax: (16) 635-9233 **Rio de Janeiro-RJ** – Praia de Botafogo, 501, 1º andar, Botafogo, Centro Empresarial Mourisco, CEP 22250-040, telefax: (21) 2513-2348 **Salvador-BA** – Av.Tancredo Neves, 805, sl. 402, Ed.Espaço Empresarial, Pituba, CEP 41820-021, AGMN Consultoria Public. e Representação Ltda., telefax: (71) 341-4992/4996/1765 **Vitória-ES** – Av. Rio Branco, 304, 2º andar, loja 42, Santa Lúcia, CEP 29055-916, DU'Arte Propaganda e Marketing Ltda., telefax: (27) 3325-3329.

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Jovem:** Almanaque Abril, Disney, Guia do Estudante, Pica-Pau, Recreio, Simpsons, Spawn, Witch, Capricho, Playboy **Estilo:** Claudia, Elle, Estilo de Vida, Manequim, Manequim Noiva, Nova **Turismo e Tecnologia:** Aventuras na História, Guia Quatro Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quatro Rodas, Revista das Religiões, Superinteressante, Viagem e Turismo, Vip **Casa e Bem-Estar:** Arquitetura e Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde!, Vida Simples **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigo!, Faça e Venda, Minha Novela, Tititi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

RECREIO (ISSN 1517-7467), ano 5, nº 242, é uma publicação semanal da Editora Abril S.A. **Assinatura:** Sua satisfação é a sua garantia. Você pode interromper a assinatura a qualquer momento, sem sofrer nenhum ônus. Mediante sua solicitação você terá direito à devolução do valor correspondente aos exemplares a receber, devidamente corrigido de acordo com o índice oficial aplicável. **Edições anteriores:** Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Solicite ao seu jornaleiro. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **RECREIO** não admite publicidade redacional. Código DINAP - **12788/1.**
Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: 5087-2112, Demais localidades: 0800-704-2112.
www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: 3347-2121, Demais localidades: 0800-701-2828.
www.assineabril.com.br

Av. Nações Unidas, 7221 - 6º andar, CEP 05425-902 - Pinheiros - São Paulo - SP

FIPP | ANER www.aner.org.br

Abril

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita

Presidente Executivo: Maurizio Mauro

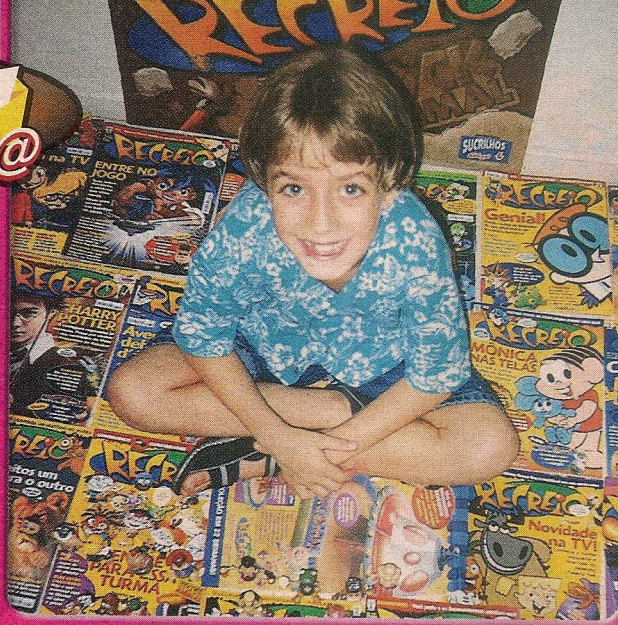
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emílio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini

PASSATEMPO
Fique de olho
Encontre dois morcegos iguais antes que eles todos fujam.
SANTANA
Resposta na página 42.

CORREIO @

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221 • 8º andar
São Paulo • SP
CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

Este é o Luan Griz Ferron, de 8 anos, que adora a RECREIO!
FORTALEZA – CE

Vocês são nota 10! Sugiro mais matérias do Homem-Aranha.
HENRIQUE C. DE MACEDO
SÃO PAULO – SP

A Suelen do Nascimento, de 10 anos, curte a Hello Kitty!
BELÉM – PA

Oi, galera! Sou superfã da RECREIO! Adoro as seções *Espaço*, *Curiosidades* e *Tirinhas*. Sem contar as piadinhas, que eu amo! Sempre que posso, também me divirto no site.
TIMÓTEO DE REZENDE
SÃO GABRIEL DA PALHA – ES

Nova mensagem
Para: recreio.abril@atleitor.com.br

Oi! Queria dicas para Megaman Zero 2 e Teenage Mutant Ninja Turtles.
Carlo Matteo Volpi

Olá, galera! Peço mais matérias sobre BeyBlade e Yu-Gi-Oh!
Klaus, 10 anos
TEUTÔNIA – RS

Sugiro mais reportagens sobre Pokémon.
Gabriel Marianni Almeida, 6 anos

O Gabriel Mendes Pássaro curte muito fazer passatempos.
SOROCABA – SP

Esta turminha animada diz que não perde uma RECREIO.
TIMÓTEO – MG

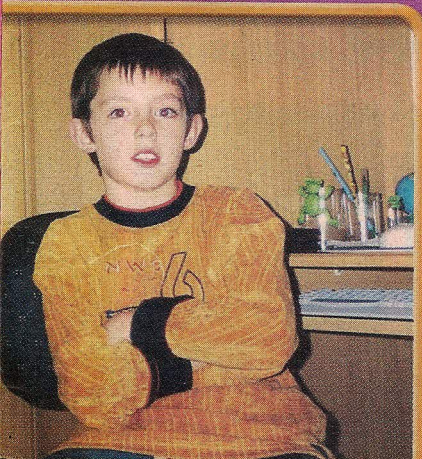
Oi, pessoal! Adorei receber os Envelopes Surpresa!
VINÍCIUS DA SILVEIRA
IMBITUBA – SC

O Thiago Borges tem 9 anos e adora andar de skate.
SÃO PAULO – SP

O Luís Matheus de Oliveira Santos caprichou no desenho do Yugi.
IBIÚNA – SP

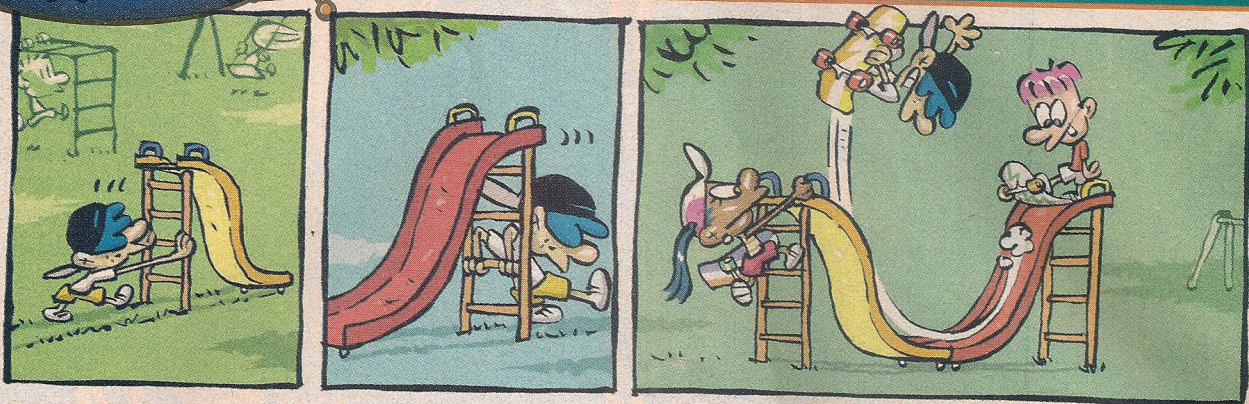
Este Stitch é do Bruno de Jesus Silva.
SÃO PAULO – SP

Gostaria que a revista tivesse mais enigmas. Eu adoro!
DARLON OLIVEIRA DA SILVA
SÃO PAULO – SP

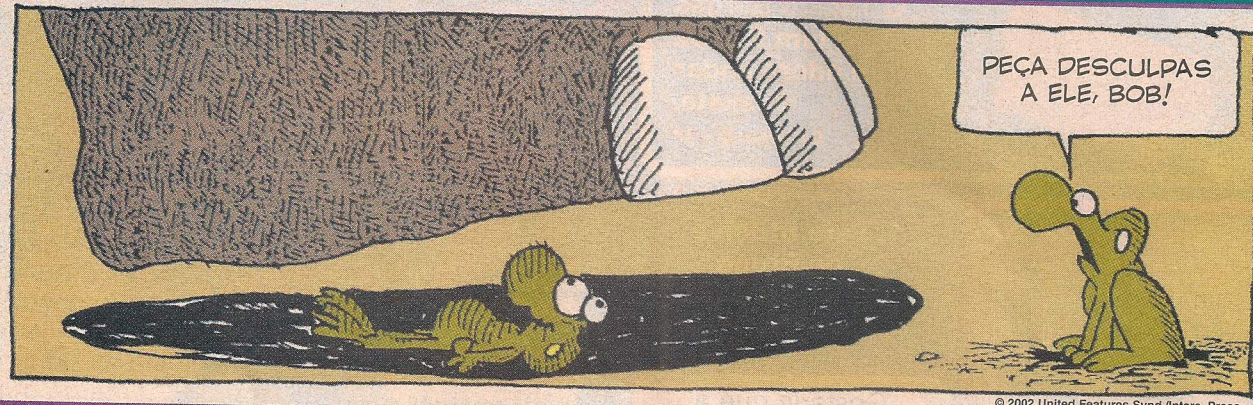
Quem desenhou o grupo de heróis foi o Fabrício Pinheiro.
SÃO PAULO – SP

O Homem-Aranha é um dos super-heróis prediletos do Eduardo Marinovic.
SÃO PAULO – SP

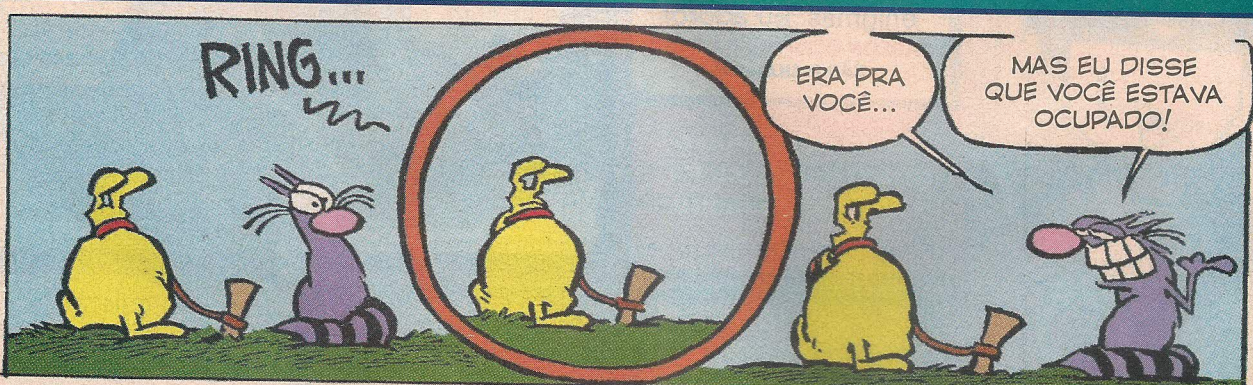
Oi, galera! A RECREIO é muito legal e imperdível!
VICTOR S. BRAGA
FEIRA DE SANTANA – BA

Olá! Queria matérias sobre Yu-Gi-Oh! e Pokémon amarelo para Game Boy Color. E parabéns porque vocês me ajudam muito nas pesquisas da escola.
HENRIQUE ANGELO DE SOUZA
RESENDE – RJ

Animatiras

© Editora Abril S.A.

por Jean Galvão

Bichos

© 2002 United Features Synd./Interc. Press

por Fred Wagner

© 2002 United Features Synd./Interc. Press

por Mike Peters

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

Página 16

- A BU
- B ALFREDO
- C TUMBA
- D JUCA
- E KRUNG
- F GORGO

Páginas 22 e 23

Página 37

Página 39